

John Barth

The Development

First Mariner Books edition, 2010
(1a. edició 2008)
Col·lecció particular, Barcelona

Frederick Barthelme

Natural Selection

Viking, Penguin Book. Nova York, 1990
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

Ann Beattie

Secrets and Surprises

Random House. NovaYork, 1978
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

Ann Beattie

What Was Mine

Random House. Nova York, 1991
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

Raymond Carver

Cathedral

Alfred A. Knopf. Nova York, 1983
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

Raymond Carver

Where I'm Calling From

New and Selected Stories.
The Atlantic Monthly Press. Nova York, 1988
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

Auguste Comte Spectorisky

The Exurbanites

Dibuixos de Robert Osborn
J.B. Lippincott Company. Filadèlfia, 1955
Col·lecció particular, Barcelona

Don DeLillo

White Noise

Penguin Books. Nova York, 1986
(1a. edició 1985)
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

Joan Didion

The White Album

Simon and Schuster. Nova York, 1979
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

Bret Easton Ellis

Lunar Park

Picador. Londres, 2005
Col·lecció particular, Barcelona

Jeffrey Eugenides

The Virgin Suicides

Farrar, Straus, Giroux. Nova York, 1993
Col·lecció particular, Barcelona

Richard Ford

Independence Day

Alfred A. Knopf. Nova York, 1995
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

Richard Ford

The Sportswriter

Flamingo. Londres, 1986
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

Paula Fox

Desperate Characters

Harcourt, Brace & World. Nova York, 1970
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

Jonathan Franzen

The Corrections

Farrar, Straus and Giroux. Nova York, 2001
Col·lecció particular, Barcelona

Eric Hodgins

Mr. Blandings Builds His Dream House

Il·lustracions: William Steig
Simon and Schuster, 1946
Col·lecció particular, Barcelona

A.M. Homes

The Safety of objects

W.W. Norton & Company. Nova York, 1990
Col·lecció particular, Barcelona

A.M. Homes

The End of Alice

Scribner Paperback Fiction,
Simon & Schuster. Nova York, 1996
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

A.M. Homes

Music for Torching

Rob Weisbach Books. Nova York, 1999
Col·lecció particular, Barcelona

Shirley Jackson

The Haunting of Hill House

Viking Press. Nova York, 1959
Col·lecció particular, Barcelona

Gish Jen

Typical American

Plume, Penguin Book, Nova York, 1992
(1a. edició 1991)
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

John Keats

The Crack in the Picture Window

Houghton Mifflí, 1956
Col·lecció particular, Barcelona

Jean Kerr

Please Don't Eat the Daisies

Doubleday & Company, Inc., Garden City.
Nova York, 1957
Col·lecció particular, Barcelona

Chang-Rae Lee

My Year Abroad

Riverhead Books. Nova York, 2021
Col·lecció particular, Barcelona

Sinclair Lewis

Babbitt

Harcourt, Brace & World, INC. Nova York, 1950
(1a. edició 1922)
Institut d'Estdis Nord-Americans, Barcelona

Norman Mailer

An American Dream

The Dial Press. NovaYork, 1965
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

Phyllis McGinley

A Short Walk from the Station

Dibuixos: Roberta Macdonald
The Viking Press. Nova York, 1951
Col·lecció particular, Barcelona

John McPartland

No Down Payment
Simon & Schuster. NovaYork, 1957
Col·lecció particular, Barcelona

Rick Moody

The Ice Storm

Abacus. Gran Bretanya, 1994
Col·lecció particular, Barcelona

Tom Perrota

Election

Penguin Random House Company.
Nova York, 1998 (1a. edició 1988)
Col·lecció particular, Barcelona

Tom Perrota

Little Children

St. Martin Press. Nova York, 2004
Col·lecció particular, Barcelona

Thomas Pynchon

The Crying of LOT 49

Lippincott Company. Filadèlfia-Nova York, 1966
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

John Updike

A Month Of Sundays

Alfred A. Knopf. Nova York, 1975
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

John Updike

Rabbit is Rich

Alfred A. Knopf. Nova York, 1981
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

John Updike

Rabbit Redux

Alfred A. Knopf. Nova York, 1988
(1a edició 1971)
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

John Updike

S.

Alfred A. Knopf. Nova York, 1988
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

John Updike

Rabbit at Rest

Alfred A. Knopf. Nova York, 1990
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

John Updike

Rabbit, Run

Alfred A. Knopf. Nova York, 1994
(1a. edició 1960)
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

John Updike

In the Beauty of the Lillies

Alfred A. Knopf. Nova York, 1996
Institut d'Estudis Nord-Americans, Barcelona

Sloan Wilson

The Man in the Gray Flannel Suit

Simon & Schuster. Nova York, 1955
Col·lecció particular, Barcelona

Peter Wyden

Suburbia's Coddled Kids

Il·lustracions de F. B. Modell
Doubleday & Co. Inc. Nova York, 1962
Col·lecció particular, Barcelona

Richard Yates

Revolutionary road

Methuen. Londres, 2001
(1a. edició 1961)
Col·lecció particular, Barcelona